

## Přírůstky v archivu SBČ v roce 2011

HOUŠKA, Vítězslav. **Karel Čapek a T.G. Masaryk**. Karviná : Paris, 2011. 229 s.

**Riječ : časopis za književnost i kulturu**, Godina VI, broj 1-2/2011. Brčko (Bosna a Hercegovina). - S. 4-94 věnována Karlu Čapkovi. Autorem statí a překladů je Hasan ZAHIROVIČ, který časopis věnoval do archivu SBČ.

**Nejoblíbenější české povídky : Rudolf Hrušínský a Josef Somr čtou Otu Pavla a Karla Čapka** (Smrt krásných srnců, Naprostý důkaz, Kapři pro wehrmacht, O lyrickém zloději). Praha : Popron music, 2011. 2 CD

**Stín kapradiny : baladický příběh o vině, svědomí trestu**. Film Františka Vláčila na motivy stejnojmenného románu Josefa Čapka, natočený v roce 1985. Praha : Bonton, 2008. 1 DVD. - Edice Zlatá kolekce českých filmů.

**Pohádky Karla Čapka : (Velká kočičí pohádka, Pohádka psí, Pohádka ptačí, Pohádka vodnická, Druhá loupežnická pohádka, Velká policejní pohádka, Pohádka pošťácká, Velká pohádka doktorská)**. Hrají a vyprávějí Lukáš Červenka, Miroslav Kudela, Vladimíra Krakovská, Jana Vochočová, Jiří Volkmer. Praha : Česká multimediální společnost, 2009. 1 datové CD (MP3).

ČAPEK, Karel. **Povídky z jedné kapsy a Povídky z druhé kapsy**. Adaptovala Radomila Kotková. Ilustrace Roman Mikeš. Praha : ASA, 2009. 96 s. - Czech step by step. B2.

ČAPEK, Karel. **Hordubal. Povětroň. Obyčejný život**. Praha : Slovart, 2011. 429 s. - Edice Česká klasika. Vytištěno v Číně.

ČAPEK, Karel. **Dášeňka čili život štěněte**. 4. vyd. Praha : Ottovo nakladatelství, 2011. 80 s.

**Dášeňka čili život štěněte : leporelo**. Podle Karla Čapka sestavila Jana Semelková. Praha : Československý spisovatel, 2011. 12 s. s obr.

ČAPEK, Karel. **Romany. Rassказы**. Pevod z češškogo N. Aroseva. Vstupitel'naja statja i primečenija Oleg Malevič. Moskva : Izdatelstvo Eksmo, 2009. 827 s. - Edice Biblioteka vsemirnoj literatur. (Obsahuje: Válka s mloky, Továrna na absolutno, Povídky z jedné kapsy, Povídky z druhé kapsy, Apokryfy, Matka).

VANČURA, Vladislav. **Rozmarné léto**. Ilustrace Pavel Brázda. Praha : Dokořán, 2011. 112 s. - Edice Netopýr, sv. 8.

PELÁN, Jiří. **Lásky hra osudná bratří Čapků**. In *Literární paměť a kulturní identita : osm studií pro Annu Houskovou*. Uspoř. Šárka Grauová. Praha : Torst, 2008, s. 114-128.

GOSZCZYŃSKA, Joanna. **Ekspresjonistyczne inspiracje w twórczości Josefa Čapka. Casus ciało**. In *Obráz člověka v literatuře*. Editor Jan Wiendl. Praha : Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, Ústav české literatury a literární vědy, 2010, s. 14-23. - Edice Opera litterarum bohemicarum studentium magistrorumque, sv. 8.(Příspěvky z 21. ročníku meziuniverzitní lingvo-literární konference, říjen 2008).

ČAPEK, Karel. **Případ továrny na absolutno : kapitoly z románu-fejetonu z roku 1926**. Doslov editor Jiří Hraše, barevná litografie Martin Bouda, grafická úprava Jan Viener. Praha : Nakladatelství Bonaventura, 2009. 116 s. - 1. svazek bibliofilské edice Z Karla Čapka v nákladu 150 číslovaných výtisků.

ČAPEK, Karel. **Skandální aféra Josefa Holouška a jiné případy**. Doslov editor Jiří Hraše, barevná litografie Martin Bouda, grafická úprava Jan Viener. Praha : Nakladatelství Bonaventura, 2010. 126 s. - 2. svazek bibliofilské edice Z Karla Čapka, v nákladu 100 číslovaných výtisků.

SAVICKÝ, Nikolaj. **Francouzské moderní umění a česká politika v letech 1900-1939**. Praha : Academia, 2011. 226 s. - (Týká se i bratří Čapků, Uměleckého měsíčníku, Volných směrů, výstav francouzského umění v Praze, nákupů Kramářových, reakcí v Lidových novinách atd).

ČAPEK, Karel. **War with the Newts**. Transl. M. & R. Weatherall (1937). London : Penguin Books, 2010. 348 s. - „Penguin Modern Classic – Central European Classic“

ČAPEK, Karel. **Der Krieg mit den Molchen**. Aus dem Tschechischen von Eliška Glaserová. Berlin : Aufbau Verlag, 2009. 328 s.

ZAHIROVIČ, Hasan. **Recepce Čapkova díla a osudy dvou jeho her v zemích bývalé Jugoslávie**. *Disk : časopis pro studium scénické tvorby*, 2011, č. 35, březen, s. 108-115.

MALEVIČ, Oleg. **O překladu, osobitosti české literatury a literární vědě : rozhovor s Olegem Malevičem vedl Dalibor Dobiáš**. *Česká literatura*, roč. 58, 2010, č. 6, s. 767-782.

JANIEC-NYITRAI, Agnieszka. **"Každý rozdíl ve věcech a lidech rozmnožuje život" : různé strategie uchopení odlišností v tvorbě Karla Čapka**. In JUNGMANNOVÁ, Lenka (ed.). *Česká literatura rozhraní a okraje : IV. kongres světové literárněvědné bohemistiky : jiná česká literatura?* Praha : Akropolis - ÚČL AV ČR 2010, s. 205-214.

STOLZ-HLADKÁ, Zuzana. **Okraj, hranice a jejich překročení : Josef Čapek mezi obrazem a textem : (Plynoucí do Acherontu)**. In JUNGMANNOVÁ, Lenka (ed.). *Česká literatura rozhraní a okraje : IV. kongres světové literárněvědné bohemistiky : jiná česká literatura?* Praha : Akropolis - ÚČL AV ČR 2010, s. 351-362.

LEMAŃCZYK, Martyna Maria. **Zvláštní kubismus Josefa Čapka**. In FEDROVÁ, Stanislava (ed.). *Česká literatura v intermedialní perspektivě : IV. Kongres světové literárněvědné bohemistiky : jiná česká literatura?* Praha : Akropolis - ÚČL AV ČR 2010, s. 399-410.

ŠOLIĆ, Mirna. **Jak se cestuje a vypravuje o cestování : nástin mezižánrové hry mezi Čapkovými cestopisy a komerčními turistickými žánry**. In FEDROVÁ, Stanislava (ed.). *Česká literatura v intermedialní perspektivě : IV. Kongres světové literárněvědné bohemistiky : jiná česká literatura?* Praha : Akropolis - ÚČL AV ČR 2010, s. 449-462.

KALNICKÁ, Zdeňka. **Odrasy genderu v tvorbě a životě (rodiny) bratří Čapků : Čapkové a metafora ženy : (povídka Systém)**. In MATONOHA, Jan (ed.). *Česká literatura v perspektivách genderu : IV. Kongres literárněvědné bohemistiky : jiná česká literatura?* Praha : Akropolis - ÚČL AV ČR 2010, s. 137-146.

ZACHOVÁ, Alena. **Texty Heleny Čapkové z genderové perspektivy**. In MATONOHA, Jan (ed.). *Česká literatura v perspektivách genderu : IV. Kongres literárněvědné bohemistiky : jiná česká literatura?* Praha : Akropolis - ÚČL AV ČR 2010, s.147-156.

MALEVIČ, Oleg. **Karel Čapek a Anton Pavlovič Čechov : literárně biografické a generové aspekty**. In MATONOHA, Jan (ed.). *Česká literatura v perspektivách genderu : IV. Kongres literárněvědné bohemistiky : jiná česká literatura?* Praha : Akropolis - ÚČL AV ČR 2010, s. 157-170.

ČAPEK, Karel. **Devatero pohádek : (Pohádka pošťácká, Velká pohádka doktorská, Velká policejní pohádka, Pohádka vodnická)**. Vypráví Josef Somr. Praha : Popron Music 2011. 2 CD.

ČAPEK, Karel. **Pudlenka, aneb, Měl jsem psa a kočku**. Obr. nakreslil Josef Čapek, Karel Čapek, fotografoval Karel Čapek. 3. vyd. v této podobě. Praha : Knižní klub – Euromedia, 2010.

ČAPEK, Josef. **Beletrie : Kulhavý poutník, Psáno do mraků, Básně z koncentračního tábora**. Uspořádal, k vydání připravil a ediční poznámku napsal Jiří Opelík. Praha : Triáda, 2010. 613 s. - Spisy Josefa Čapka, sv. 2.

BERACKOVÁ, Dáša. **Zapletení do světa : k podobám rané avantgardy**. Příbram : Pistorius & Olšanská, 2010. 169 s.

BRADBROOKOVÁ, Bohuslava. **Británie – můj osud : ze vzpomínek a korespondence**. Praha : Arsci, 2010. 350 s. – Korespondence a osudy, sv. 3.

TICHÝ, Martin. **Kritické dílo čapkovské generace**. Opava : Slezská univerzita, 2009. 218 s.

VACEK, Zdeněk. **Za volantem s Karlem Čapkem : neznámá cesta Karla Čapka do Alp, dvě Škodovky a 3500 km sedmi státy**. Fotogr. Petra Vacková. Praha : Grada Publishing, 2010. 176 s.